

«Роль театрализованной деятельности в развитии дошкольников»

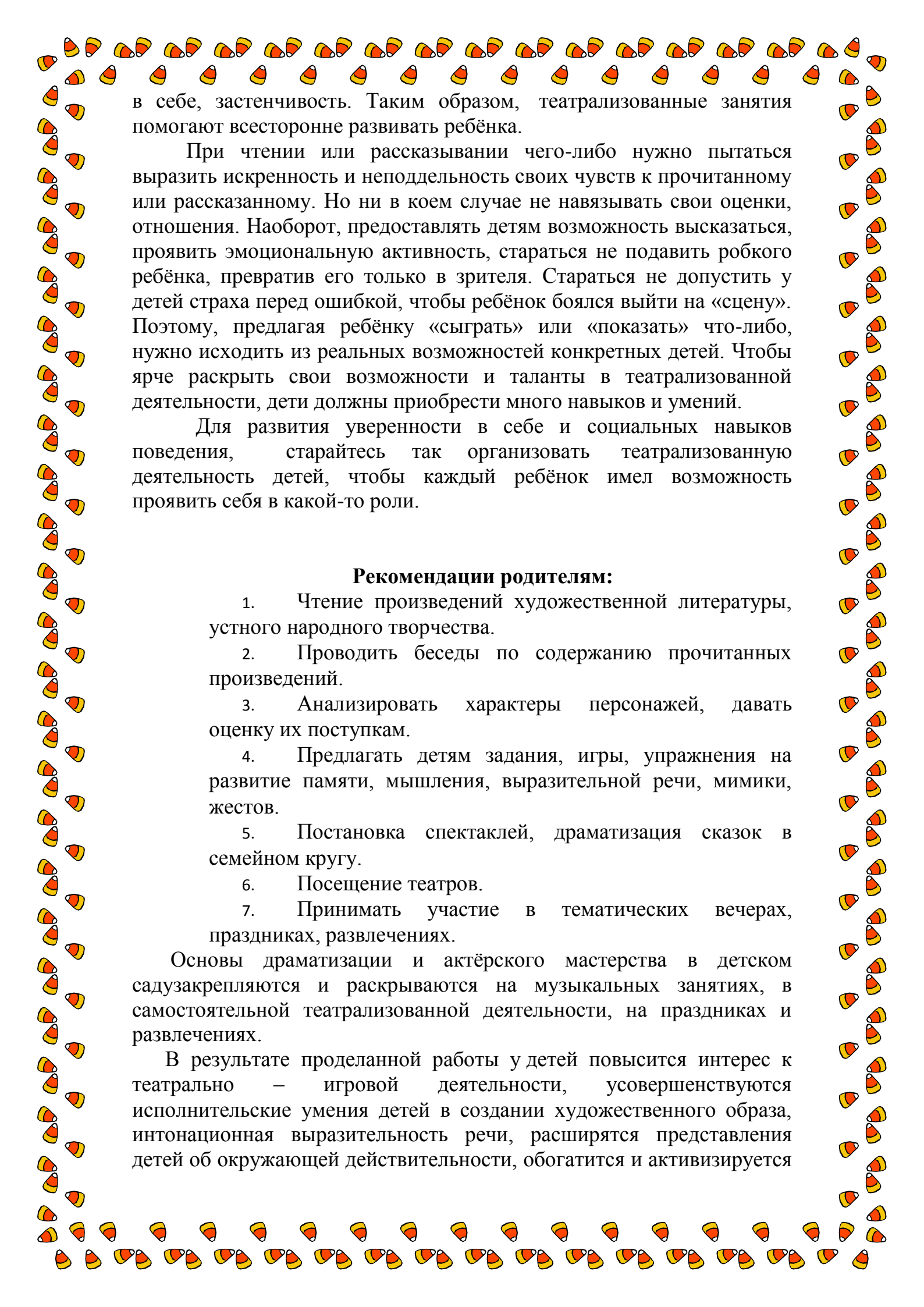
В настоящее время много внимания уделяется развитию творческих способностей и диагностике детского дарования уже в дошкольные годы.

В любом возрасте в сказках можно открыть нечто сокровенное и волнующее. Слушая их в детстве, человек бессознательно накапливает целый «банк жизненных ситуаций», поэтому очень важно, чтобы осознание «сказочных уроков» начиналось с раннего возраста. Огромную помощь в этом оказывают занятия по театрализованной деятельности. Возможности театрализованной деятельности огромны: её тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребёнка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии – через образы, краски, звуки, музыку, умело поставленные вопросы, побуждают думать, анализировать, делать выводы и обобщать. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура речи, её интонационный строй, улучшается диалогическая речь, её грамматический строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребёнка, приобщает его к духовным ценностям. Театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребёнка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.).

Поэтому именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребёнка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Она - неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. В результате ребёнок познаёт мир умом и сердцем, выражая своё отношение к добру и злу; познаёт радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. В нашем мире, насыщенном информацией и стрессами, душа просит сказки - чуда, ощущения беззаботного детства.

Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать проблемные ситуации, помогает преодолевать робость, неуверенность



в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребёнка.

При чтении или рассказывании чего-либо нужно пытаться выразить искренность и неподдельность своих чувств к прочитанному или рассказанному. Но ни в коем случае не навязывать свои оценки, отношения. Наоборот, предоставлять детям возможность высказаться, проявить эмоциональную активность, стараться не подавить робкого ребёнка, превратив его только в зрителя. Стараться не допустить у детей страха перед ошибкой, чтобы ребёнок боялся выйти на «сцену». Поэтому, предлагая ребёнку «сыграть» или «показать» что-либо, нужно исходить из реальных возможностей конкретных детей. Чтобы ярче раскрыть свои возможности и таланты в театрализованной деятельности, дети должны приобрести много навыков и умений.


Для развития уверенности в себе и социальных навыков поведения, старайтесь так организовать театрализованную деятельность детей, чтобы каждый ребёнок имел возможность проявить себя в какой-то роли.

Рекомендации родителям:

1. Чтение произведений художественной литературы, устного народного творчества.
2. Проводить беседы по содержанию прочитанных произведений.
3. Анализировать характеры персонажей, давать оценку их поступкам.
4. Предлагать детям задания, игры, упражнения на развитие памяти, мышления, выразительной речи, мимики, жестов.
5. Постановка спектаклей, драматизация сказок в семейном кругу.
6. Посещение театров.
7. Принимать участие в тематических вечерах, праздниках, развлечениях.

Основы драматизации и актёрского мастерства в детском саду закрепляются и раскрываются на музыкальных занятиях, в самостоятельной театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях.

В результате проделанной работы у детей повысится интерес к театрально – игровой деятельности, усовершенствуются исполнительские умения детей в создании художественного образа, интонационная выразительность речи, расширятся представления детей об окружающей действительности, обогатится и активизируется

A decorative border of colorful candy corns (yellow, orange, and red) surrounds the text. The border is composed of many small, stylized candy corns arranged in a slightly irregular, hand-drawn style.

словарь детей, развивается память, мышление, воображение, внимание детей, дети учатся правильно оценивать свои и чужие поступки, понимать эмоциональное состояние другого человека и выражать своё.

В процессе совместной творческой деятельности педагогов, детей и родителей достигнут и определеннный педагогический результат: дошкольники уверенно справляются со сложными творческими заданиями, они музыкальны, могут импровизировать, общительны и раскрепощены. Наши дети эмоциональны, способны чувствовать, понимать и воспринимать музыку.