

Творческо-продуктивная деятельность, как средство развития мелкой моторики детей дошкольного возраста

Творческая работа — это прекрасный, необычайно тяжелый и изумительно радостный труд.

Н. Островский

Через сказку, фантазию, игру – через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка.

В. А. Сухомлинский

На занятиях конструирования, лепке и аппликации использую различные методы и приемы, где от принципа наглядности, индивидуальности формируется устойчивая мотивация к творчеству, что позволяет детям преодолеть чувство страха перед неудачей в данном виде деятельности. Сухомлинский В.А. говорил: «В каждом ребенке дремлет птица, которую нужно разбудить для полета. **Творчество** – вот имя этой волшебной птицы!» Чем раньше ребенок разбудит в себе эту птицу, чем раньше научится видеть красоту окружающего мира, понимать язык природы, музыки, поэзии, радоваться и удивляться, тем ярче, эмоциональнее, чище он будет.

