

«Познавательное-речевое развитие дошкольников»

Развитие познавательного-речевого действия является одним из важнейших разделов дошкольной педагогики и направлен он на умственное развитие ребенка. Чем лучше будет организована познавательное-речевая деятельность детей, тем выше гарантии успешности школьного обучения.

В домашних условиях дети много времени проводят около телевизора, компьютера, часто свободное время старших дошкольников отведено посещению различных кружков и студий. Чаще всего родители отмахиваются от детских вопросов, художественная и энциклопедическая литература если даже и читается, то очень редко обсуждается. И поэтому формирование познавательного-речевого действия в основном ложится на плечи воспитателей.

Известны случаи, когда бедный словарный запас ведет к агрессивному поведению по отношению к окружающим, т.к. ребенок не может выразить словами то, что видит, что знает, что чувствует, а достижения ребенка в познании окружающего мира не будут заметны, если они не выражаются в его активной речи.

Приемы, используемые при формировании познавательного-речевого развития традиционны:

- **Наглядные** - наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, слайдов, презентаций.
- **Практические** - упражнения, игры, эксперименты и опыты, моделирование, проектная деятельность, исследовательско-поисковая деятельность.
- **Словесные** – рассказ, чтение, вопросы, беседы, использование художественного слова.

Основные задачи познавательного-речевого действия:

1. Обогащать познавательную сферу детей информацией через занятия, наблюдения, экспериментальную деятельность, речь.
2. Обогащать эмоционально – чувственный опыт в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми.
3. Помочь упорядочить сведения об окружающем мире, формировать представления его целостности.
4. Формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять.
5. Создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательной – речевой деятельности.
6. Поддерживать условия для развития познавательной – речевых процессов дошкольников во всех видах деятельности.

Развивать речь ребенка, не включая его в познавательную деятельность невозможно, т.к. речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей, делая ее более целенаправленной и осознанной. Чтобы правильно организовать познавательное-речевое развитие можно выделить следующие направления:

1. Речь самого педагога, которая имеет обучающую и воспитательную направленность. Главным является качество языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда. Дошкольник, проводящий большую часть времени в детском саду, общаясь с воспитателем, учится у него многому, в том числе и культуре речи. А еще ребенок воспринимает нашу речь как образец. Педагог должен говорить правильно, не искажая звуков, не съедая окончаний. Особенно четко нужно произносить длинные или незнакомые слова, вводимые в детский словарь.

2. Формирование представлений об окружающем мире. Ведь дошкольник каждый день сталкивается с новыми для себя предметами и явлениями. Но накопление знаний и представлений без соответствующего руководства будет поверхностным или ошибочным. Часто ребенок думает, что облака – это вата, потому что они белые, звезды – это лампочки, потому что они светятся. Ведь наблюдая за природными явлениями, он самостоятельно сделал такой вывод. Поэтому главная задача педагога состоит в последовательно увеличении у детей запаса знаний, их упорядочение, систематизация. Ребёнок должен получать чёткие, в соответствии с возрастом представления об окружающих предметах, их назначении, качествах, о материалах, из которых они сделаны, где, кем, для чего эти используются. Так же ребёнок приобретает знания о живой и неживой природе, о природных явлениях их взаимосвязях и закономерностях.

3. Развитие любознательности. Любознательность - качество присущее всем детям. Оно выражается в активном интересе к окружающему миру, в стремлении всё рассмотреть, потрогать, привести в действие. О наличии у ребёнка этого качества свидетельствуют бесчисленные вопросы. Задача воспитателя поддерживать любознательность ребёнка организуя занятия, наблюдения, стараясь вовремя и доступным для понимания языком ответить на возникшие вопросы, направляя детские мысли на самостоятельный поиск ответа и умение делать выводы.

4. Сенсорное воспитание. Поскольку для ребёнка дошкольника познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятий. Чем выше уровень их развития, тем богаче возможности познания окружающего мира. В содержание сенсорного воспитания входит развитие слуховой чувствительности, тактильной чувствительности, то есть умение различать и называть качества предметов.

5. Игра. Одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников является игра. И если во время организованной образовательной деятельности ребёнок получает знания, то во время игры он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться с этими знаниями с товарищами, найти единомышленников по интересам. Отдельные виды игр по-разному действуют на познавательно-речевое развитие.

Сюжетно-ролевые игры расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию речевого диалога.

Игры-драматизации способствуют более глубокому пониманию смысла обыгрываемых произведений и активизируют речь.

Строительно-конструктивные развивают конструктивные способности, расширяют знания о геометрических формах и пространственных отношениях.

Дидактические игры занимают особенно важное место в этой работе, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи. Многократно участвуя в игре, ребёнок прочно осваивает знания, которыми он оперирует. А, решая умственную задачу в игре, ребёнок научится запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления по общим признакам.

Игры-эксперименты - особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для старших дошкольников, т.к. при этом они имеют возможность научиться видеть проблему, решать её, анализировать и сопоставлять факты, делать выводы, и добиваться результата.

В нашей группе оформлена зона для познавательно-речевого развития детей. Эта зона охватывает разнообразное содержание и предусматривает разные виды детской активности. Главный принцип её оформления - доступность. Всё, что в ней представлено, находится в полном распоряжении детей. Материал этой зоны содержит в себе: дидактические и настольно-печатные игры разной направленности, иллюстративный материал, разнообразные коллекции, демонстрационный материал, оборудование для экспериментальной деятельности и проведения опытов, мини-библиотеку.

Для детей дошкольного возраста познавательно-речевое развитие - это сложный комплексный феномен, включающий в себя формирование умственных процессов. Но если педагог подходит к решению задач этого раздела грамотно и творчески, то проблем в усвоение задач у детей не возникнет.

«Познавательно — речевое развитие в игре детей старшего дошкольного возраста»

Речевое развитие дошкольника было и остается главной задачей в деятельности педагога ДООУ, так как оно неразрывно связано с формированием мышления, с приобретением знаний, развитием всех психических функций, с самовыражением, познанием других людей. Работа по развитию речи осуществляется не только на занятиях, но и в режимных моментах, в трудовой деятельности детей, в игре. Игра развивает язык, а язык организует игру.

В старшем дошкольном возрасте дети участвуют во всем многообразии игр: сюжетно – ролевых, конструктивно – конструктивных, режиссерских, театральных, играх – драматизациях, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях, в играх – экспериментировании.

Старшие дошкольники самостоятельно создают игровую обстановку, договариваются о сюжете, распределяют роли. Воспитатель участвует в игре на правах партнера через игровой образ.

Главное – сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.

1. Творческие игры. Они отражают как впечатление от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, парикмахерская, путешествие, так и фантазийные образы, навеянные сказками, игрой («Космодром», «Лесная школа» и т. д.)

Освоить игровое сюжетосложение: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в известный сказочный сюжет, после чего перейти к совместному сложению новых творческих сюжетов.

В распределении ролей используем: считалочки, жребий. Передавать в роли не только систему игровых действий и отношений, но и настроение, характер персонажа (любящая мать, капризная или послушная дочь).

В игре пользоваться приемом условного проигрывания части сюжета («как будто»). Стремиться к выразительной передаче игрового образа.

2. В режиссерских играх действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения игрушек с речью. Говорить, исполнять стихи, петь песни в соответствии с игровым образом. (Медведица – густой, низкий голос; зайчик – тоненький).

К концу дошкольного возраста дети должны уметь творчески разворачивать сюжет игры в воображаемом, словесном плане.

Придумывать сюжетные линии, передавать свои впечатления. В этом возрасте ребенок уже знает несколько дидактических игр и умеет их организовать. Умеет объяснить сверстнику правила игры, создать игровую

обстановку, обогащает сюжет, фантазирует, придумывает новые правила игры.

Это игры на сравнение по нескольким признакам: «Живое – неживое», «Съедобное - несъедобное». Узнай по описанию: «Угадай, что задумали». Игры связанные с ориентировкой: «Найти путь к домику». Игры на осуществление контрольно – проверочных действий «Найди отличия».

3. Речевые игры. Народные игры «Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба». Цель воспитателя – обогащать игровой опыт каждого ребенка, повысить результативность познавательно – речевой работы с детьми.

Использую комплексно – игровую методику.

Особенности методики.

1. Методика игровая.
 2. Во все игры включаются движения.
 3. Релаксационные упражнения, психогимнастика, музыка.
 4. Игры, связанные с темой занятия.
 5. Дифференцированный подход.
 6. Учитывается эмоциональное состояние ребенка, его настроение и желание.
 7. Учитываются интересы мальчиков и девочек.
 8. Она ставит взрослого и ребенка в партнерские отношения.
 9. Разнообразное построение занятий.
- Все это позволяет добиться устойчивого внимания детей, поддержания интереса на протяжении всего занятия.

Наши творческие игры



«Познавательно речевое развитие через занятую деятельность»

Познание окружающего мира и выражение своего отношения о нем - залог общего развития дошкольника, залог успешного обучения в школе. Развитие познавательной активности ребенка и речевое развитие взаимосвязаны. Чем больше ребенок познает объектов окружающего мира, тем больше обогатит словарный запас, сможет выразить свое отношение к миру, к социальным и морально-нравственным отношениям людей.

Именно поэтому для нас приоритетно: «Познавательно-речевое развитие воспитанников».

Через познавательную деятельность развивается интеллект ребенка, мыслительные способности, умственное начало. Познавательная активность детей развивается через НОД, где воспитатели учат детей рассуждать, рассказывать, правильно выражать свои мысли, фантазировать, сочинять, претворять свои творческие планы в продуктивной деятельности. Важно развить в ребенке желание познавать новое, задавать вопросы об интересующих его темах. Поэтому педагоги должны уметь удовлетворять его познавательное любопытство, отвечать, рассказывать обо всем, всеми способами поддерживать интерес ребенка к познанию. Для этого воспитатели стремятся, чтобы ребенок был активным участником педагогического процесса, а не пассивным слушателем. В процессе поиска, экспериментов, обследования, решения проблемных задач дети получают программный объем знаний, учатся путем рассуждений делать самостоятельные выводы и обобщения. В НОД присутствует новизна, новые методы и приемы для активизации детей, для развития творческого мышления и повышения качества и результативности занятия. Посредством обучения дети развивают речь, память, логическое мышление, абстрактное воображение, креативность и самостоятельность.

Наши занятия



