

Консультативный материал для родителей
«Игротерапия как средство развития речи детей младшего дошкольного
возраста».

Игра и игровая терапия – это особый способ взаимодействия с ребёнком, в процессе которого ему предоставляется возможность, с одной стороны, быть таким, какой он есть, быть самим собой, а с другой – установить отношения с воспитателем и детьми. Цель игровой терапии – дать ребёнку свободу, возможность самому оценивать своё поведение, понять свой творческий потенциал: результатом каждой игры является поддержание положительного «Я» ребёнка. С помощью игры педагог может помочь ребёнку раскрыться и установить контакт с окружающим миром.

В современной общей педагогике утверждилось положение о необходимости раннего выявления и преодоления речевых нарушений. Ориентация педагогов и родителей на своевременное выявление и преодоление отставаний в развитии ребёнка имеет исключительно важное значение для формирования его личности, для подготовки к школьному обучению.

Развитие речи – процесс очень сложный, зависящий от целого ряда психологических условий. Волнение, тревога, страх, гнев – все эти эмоции в первую очередь отражаются на речи, потому что тесно связаны с дыхательным аппаратом. И в самом деле, стоит нам раз волноваться, как у нас учащается дыхание, сохнут губы, рот, язык. Иными словами, речевой механизм находится в прямой зависимости наших чувств. То же самое наблюдается и у ребёнка - его речь сильно затрудняется, причём происходит это совершенно непроизвольно.

Все эти обстоятельства можно изменить, причём, чем быстрее, тем лучше. В подобных ситуациях легче предотвратить болезнь, нежели бороться с ней. Игровая терапия – это приём, используемый для диагностики расстройств у детей. Такие специальные игры дают детям возможность выразить себя во многих отношениях гораздо большей искренностью и непосредственностью, чем в том случае, когда им задают какие – то прямые вопросы.

Все игры должны быть выстроены так, чтобы чётко прослеживалась тенденция к усложнению заданий, методов и приёмов, а также словарного материала.

Если говорить о начале культуры всего человечества или начале вхождения в жизнь малыша, то вначале было не слово, а игра. Ребёнок не может говорить, но уже гугукает, улыбается во весь рот, реагируя на потешки матери или бабушки, хватая беспомощными ручонками свои первые игрушки. Играя почти бессознательно, малыш осваивает формы, их расположение в пространстве, различает цвета и звуки, познаёт первые слова – сигналы, вступает в контакты с другими людьми, реагирует, наблюдает, запоминает, пополняет свой кругозор, радуется жизни

Понять природу игры, её поразительный потенциал – это понять природу счастливого детства, понять ребёнка.

Детские игры окупаются золотом самой высокой пробы, ибо воспитывают, развивают в ребёнке целостно милосердие и память, честность и внимание, трудолюбие и воображение, интеллект и фантазию, справедливость и наблюдательность – словом, всё то, что оставляет богатство человеческой личности.

Играя с детьми, и параллельно развивая речь, мы должны как бы устраивать праздник. А праздник для ребёнка, когда игра сменяется игрой, когда никто не думает о том, что есть такое слово «надо», а просто тянется к игре, живёт игрой и впитывает каждой клеточкой восторг игры и, незаметно для себя, ещё и пользу. Праздник – это рассказывать, запоминать, учиться, придумывать, мечтать и чувствовать соприкосновение слова в игре.

В организации и управлении игровой терапией при формировании речевой деятельности можно выделить следующие правила:

Речевая игра должна приносить радость. Не заставляйте ребёнка играть, а создайте условия для возникновения интереса, проявления познавательной и творческой активности.

Оживите игру по развитию речи внесением нового материала, чтением сказки, изготовлением моделей и пусть ребята фантазируют, придумывают новые способы уже знакомой игры.

Создавайте в игре непринуждённую обстановку. Не сдерживайте речевую активность детей.

Хвалите ребёнка даже за малейшие успехи, особенно если что-то получилось у него впервые.

Наблюдайте, анализируйте активность детей в овладении языком

Стройте свои взаимоотношения с дошкольниками на взаимном доверии, искренне разделяйте с детьми их радость, успехи.

В дошкольном возрасте, игра является ведущим видом деятельности, а одним из эффективных методов игры является игротерапия.

Почему же так? Потому что, во-первых, играть приятно, играть легко, в игре мы проживаем счастливое состояние.

Во-вторых, целевое содержание, расположенное в самой игре, придаёт весомость каждому моменту игры. Играют, чтобы играть. Получают удовольствие от процесса игры, а достижение цели лишь венчает получаемое удовольствие.

В-третьих, любая игра содержит в себе элементы других видов деятельности, а значит обладает возможностью приобщать ребёнка к какому-то виду деятельности, ещё им неосвоенному. В игре заложена возможность незаметно овладеть некоторыми умениями, необходимыми для познавательной, трудовой, художественной, спортивной деятельности, для общения.

В - четвёртых, в игре минимальное количество правил, соблюдать их нетрудно, а всё остальное – поле для свободного проявления индивидуальности.

В – пятых, игра самый демократичный вид деятельности: здесь нет начальников и подчиненных, равенство гарантируется ролевым

распределением, в игре все равны и испытывают удовлетворение от равенства, которого так недостаёт в социальном мире.

Существует множество классификаций игр.

И более подробно я бы хотела остановиться на играх, связанные с развитием мелкой моторики пальцев рук. Детям этого возраста очень важно развивать мелкую моторику рук, т.к. от этого зависит развитие речи.

Известный педагог В. А. Сухомлинский сказал: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев».

Сегодня широко известно, что развитие мелкой моторики пальцев рук через определённые зоны в коре головного мозга положительно оказывается на становлении детской речи, повышает работоспособность ребёнка, его внимание и умственную активность, стимулирует интеллектуальную и творческую деятельность.

Наблюдается такая закономерность: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы, если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и готовит ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Хочу представить вашему вниманию игры и упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук.

1. Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры.

Пальчиковые игры – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. В ходе «пальчиковых игр», ребёнок, повторяя движения взрослых, достигает хорошего развития мелкой моторики рук и развивается речь.

Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры не только влияют на развитие речи, но прелесть их ещё и в том, что они мгновенно переключают внимание детей с капризов или нервозности на телесные ощущения – и успокаивают.

2. Массаж пальцев рук – ежедневный тщательный массаж кистей рук: мягкие массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладошки, наружной стороны кисти. Это очень полезное и приятное занятие, великолепно активизирующее речевые центры мозга.

Массаж проводится сначала на одной руке, затем на другой.

3. Работа с использованием «бросового материала» (шнурков, прищепок, бусинок разного размера, пуговиц).

Шнурковка – идеальная игрушка для развития речи. Дети сами инстинктивно тянутся к подобным играм. Шнуркование отвечает их естественной потребности, потому оно – незаменимый способ развития мелкой моторики и координации движений, выработки трудолюбия, усидчивости и внимательности.

В играх со шнуркованием также развивается глазомер, внимание, происходит укрепление пальцев рук, а это в свою очередь влияет на формирование головного мозга и становления речи. Игры – шнурочки готовят косвенно руку к письму.

4.Развивающие игры (мозаика, конструктор, пазлы).

Мозаика – игры с мозайкой также улучшают мелкую моторику, развивают сообразительность и творческие способности.

5.Игры с различными предметами и материалами (фасолевые ванны, игры с крупами).

Фасолевые ванны – в миску нужно насыпать фасоль и горох, бросить туда мелкие игрушки и размешать. Ребёнок запускает руки в крупу и выискивает игрушки. Эффект: массаж, развитие координации пальцев.

Игры с крупами: перебирать в разные ёмкости, перемешанные горох и фасоль, это игра также массирует руки, развивает координацию пальцев рук.