

Консультативный материал для родителей

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ



Сенсорное развитие – это развитие у ребенка чувственного восприятия окружающего мира. Ощущение цвета, формы, размера предмета, ощущение пространства и времени – все это относится к чувственному восприятию.

Дети, владеющие сенсорной культурой, способны различать огромное количество красок, вкусовых ощущений, звуков. Впечатления, которые получает ребенок при взаимодействии с внешним миром, дают пищу разуму для выработки абстрактных понятий. Сенсорные упражнения способствуют умению различать и классифицировать предметы по форме, размеру и окраске, шуму и звучанию.

Человек познает мир с помощью пяти сенсорных систем: слух, зрение, вкус, осязание, обоняние. Успешность речевого, умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей. В то же время нарушение речи, в зависимости от характера расстройства, отрицательно влияет на все психическое развитие ребенка. Сенсорное развитие детей с нарушениями имеет свои особенности: они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное – в обозначении этих свойств словом. Дети ошибаются в названии геометрических фигур, цветов, с трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях.

Сенсорное развитие имеет огромное значение в коррекционной работе с детьми с ОНР. Сенсорные игры являются привлекательным видом деятельности для ребенка, обеспечивая эмоционально насыщенный фон логопедических занятий и преодоление речевого негативизма.



Игры для развития осязания (ощущение прикосновения, давления, боли, тепла, холода и др.)

"Что внутри?". Малышу дают воздушные шарики, которые содержат внутри различные наполнители: воду, песок, муку с водой, гречку, горох, фасоль, манку, рис. Шарики с каждым наполнителем должны быть парными. Ребенок на ощупь находит шарики с одинаковыми наполнителями.

"Угадай что это?". Ребенок закрывает глаза. Ему предлагают пятью пальцами дотронуться до предмета, но не двигать ими. Ребенку нужно определить материал (вату, мех, ткань, бумагу, кожу, дерево, пластмассу, металл).

"Собери матрешку". Двое детей с закрытыми глазами подходят к столу, на котором лежат две разобранные матрешки. По команде они начинают собирать каждый свою матрешку - кто быстрее.

"Золушка". Малыши садятся за стол и с завязанными глазами раскладывают перемешанную крупу (гречка, горох, фасоль и т.д.) по мисочкам.

"Найди, что назову". Играют двое. У каждого играющего ребенка в руках полотняный мешочек, наполненный мелкими предметами: пуговицами, ластиками, монетами, орехами и др. Взрослый называет предмет, а дети должны быстро на ощупь найти его и достать из мешочка.

"Найди пару". Материал: пластинки, оклеенные мешковиной, бархатом, наждачной бумагой, фольгой, вельветом, фланелью. Ребенку предлагают с завязанными глазами на ощупь найти пары одинаковых пластинок.



Игры на развитие зрительного восприятия (восприятие формы, цвета, величины, пространства)

«Геометрический планшет». Это пособие прекрасно развивает мелкую моторику, абстрактное мышление, знакомит с геометрическими понятиями. С помощью цветных резинок ребенок "рисует" на планшете разнообразные фигуры, геометрические формы, цифры, животных, птиц и т.п. Нужно только зацепить один конец резинок за один гвоздик, натянуть и закрепить ее другой конец на другом гвоздике. Из нескольких натянутых резинок складывается рисунок.

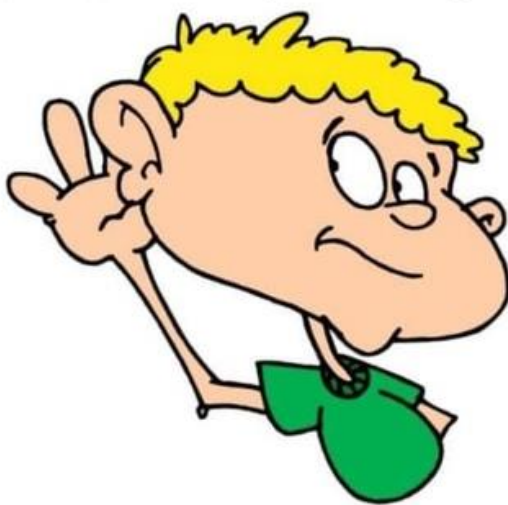
«Помоги другу», «Нарисуй глазами». Для проведения глазодвигательной гимнастики могут использоваться схемы зрительно-двигательных траекторий. По "дорожкам" бегут различные зверюшки, дети должны проследить глазами, "помочь" сказочному персонажу добежать до конца дорожки. Такие упражнения тренируют мышцы, управляющие движениями глаз, снимают умственное утомление, способствуют развитию зрительного восприятия, улучшают циркуляцию внутриглазной жидкости, тренируют способность глаза фокусировать.

«Собери бусы». Для игры используют крышки от пластиковых бутылок с отверстием в центре и шнурок. Ребенок должен собрать бусы по образцу, различая цвета. Так же ребенок может упражняться в счете, если сделать карточку с цифрами (если цифра красного цвета - надеть на шнурок крышки соответствующего цвета и т.д.) Другой вариант игры: использовать как мозаику, раскладывая крышки без шнурка (задание для ребенка "укрась коврик, полянку цветами" и т.д.)



Для развития слуха у детей применяют «Звучащие коробочки».

В двух ящиках красного и синего цвета – шесть коробочек с красной крышкой, и шесть коробочек с синей крышкой. Для каждой коробочки из одного ящика имеются парные в другом ящичке, издающие при встряхивании такой же шум. Для контроля на дне каждой коробочки наклеены метки – кружочки разного цвета. Метки всех пар отличаются друг от друга по цвету. Дети на слух определяют коробочки с одинаковым шумом, составляют пары одинаковых шумов. После завершения работы осуществляют самоконтроль ошибок. В результате этого упражнения у детей развивается слуховое восприятие, пробуждается акустическое внимание, идет подготовка к развитию музыкального слуха.



Для развития вкусового восприятия у детей используют дидактический материал «Вкусовые банки».

Это – 8 баночек, 8 пипеток, маленькие ложки. Для приготовления растворов используют раствор сахара, соли, лимона и горький раствор. Одинаковым раствором заполняют каждые 2 банки. Дети берут баночки и при помощи пипетки капают по несколько капель в ложку, пробуют на вкус, узнают жидкости разного вкуса. Банки, содержимое которых одинаково по вкусу, ставят рядом друг с другом. Контроль над ошибками проходит путем повторного сравнения. В результате таких упражнений у детей развивается вкус, они учатся находить пары одинаковых на вкус жидкостей, осторожно обращаться с солью, сахаром, специями для приготовления еды.