

**Анализа занятия с детьми дошкольного возраста
по должности «музыкальный руководитель» для муниципального эксперта**

Фамилия имя отчество

Место работы (полное наименование
учреждения)

Должность

Имеющаяся квалификационная категория

Категория, на которую претендует
музыкальный руководитель

| № п/п | Критерий оценивания | Балл от 0-2 | | |
|----------|---|---|---|---|
| | | 0 (критерий отсутствует полностью) | 1 (критерий встречается редко) | 2 (критерий встречается постоянно) |
| 1. | Организует музыкальное занятие в соответствии со структурными компонентами: вводная часть, основная, заключительная. | | | |
| 2. | Определяет цель, задачи, содержание, методы деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями детей | | | |
| 3. | Использует разные виды музыкальной деятельности: пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах | | | |
| 4. | Обеспечивает качество музыкального сопровождения занятия средствами исполнения произведений на музыкальном инструменте, использования фонограмм, записей музыкальных произведений и др. | | | |
| 5. | Использует дидактические материалы, музыкальный репертуар в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, реализуемой в ДО | | | |
| 6. | Способствует взаимодействию детей со сверстниками в разных видах музыкальной деятельности | | | |
| 7. | Поддерживает проявление детьми инициативы, творчества с учетом их интересов и способностей | | | |
| 8. | Создает атмосферу радостного настроения, обеспечивает комфорт и эмоциональное благополучие каждому ребенку, общается с позиции «равного партнера» | | | |
| 9. | Проводит индивидуальную работу с детьми, в том числе с ОВЗ, помогая в затруднительных ситуациях советом, показом | | | |
| 10. | Обеспечивает безопасность детей при выполнении музыкально - ритмических движений, охрану голоса и слуха | | | |
| 11. | Использует реальные или специально моделируемые ситуации для решения задач нравственного, эстетического, личностного развития детей | | | |
| 12. | Соорганизует деятельность с воспитателем для | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|
| | достижения цели занятия | | | |
| 13. | Побуждает детей к выражению своего отношения к результатам образовательной деятельности, собственному эмоциональному состоянию. | | | |
| Общая сумма баллов | | | | |
| Общее значение по показателям | | | | |
| От 20 до 26 баллов - высокий уровень | | | | |
| От 13 до 19 баллов - средний уровень | | | | |
| От 12 и менее баллов - низкий уровень | | | | |

Рекомендации муниципального эксперта:

Вывод муниципального эксперта: организация деятельности Ф.И.О. по должности «музыкальный руководитель» соответствует низкому уровню, среднему уровню, высокому уровню (нужное подчеркнуть)

(подпись)

(расшифровка)

Дата проведения занятия _____

С выводом муниципального эксперта ознакомлен (а) _____

(дата, подпись)